

Recensione a cura di Paolo Torresan

AUTRICI: M. E. Pandolfi; G. Pandolfi

TITOLO: *Giostra di suoni. Fonetica italiana per bambini*

CITTÀ: Buenos Aires

EDITORE: Fonetica Italiana

ANNO: 2016

È la componente-cenerentola nella didattica dell'italiano, la fonetica. Ad essa è stato riservato, in ambito glottodidattico, un posto assai minore a quello tributato al lessico o alla morfologia. Si può sostenere, del resto, che per essa si riscontra la stessa scarsità di studi che si dà in merito all'abilità da cui dipende: l'ascolto.

Eppure Maria Emilia e Gabriela Pandolfi si avventurano nell'impresa e ci restituiscono una decina di unità centrate sulla fonetica. Un'impresa coraggiosa e dall'esito assai felice. Il volume, infatti, è molto elaborato, contraddistinto da una grafica accattivante, frutto, nel suo complesso, di un oculatissimo *design*, che vuole che le attività sui tratti segmentali e sovrasegmentali dell'italiano si inanellino le une nelle altre, lungo l'asse *pre-ascolto* → *ascolto* → *analisi* → *reimpiego*.

Meditati effetti-sorpresa costellano le proposte e sostengono la motivazione; i percorsi partono dai testi e si chiudono con i testi, con una notevole coerenza; preziosissime riflessioni meta-fonetiche, espresse in chiave ludica, consentono inoltre agli allievi di far propri regole e usi della lingua. Un risultato eccellente, insomma.