

Recensione a cura di Paolo Torresan

AUTRICE: **Victoria Rodrigo**

TITOLO: ***La comprensión lectora en la enseñanza del español LE/L2***

CITTÀ: **Londra/New York**

EDITORE: **Routledge**

ANNO: **2019**

Victoria Rodrigo, stretta collaboratrice di Krashen, ha dedicato lunga parte della sua carriera al tema della comprensione in L2/LS, in particolare alla lettura. Nelle pagine del suo nuovo libro sono raccolti gli esiti di estese ricerche. L'autrice ragiona

- sulla meccanica della lettura (processi psicolinguistici)
- sulla scelta dei testi (è fautrice dell'uso di letture graduate ai primi livelli, propedeutiche all'incontro con il materiale autentico mano a mano che le competenze dell'apprendente si evolvono)
- sull'approccio, in particolare, al testo letterario
- sull'importanza del lessico
- sulla lettura digitale
- sul disegno di attività capaci di attirare l'attenzione
- sulla valutazione della comprensione scritta

La questione che pare meglio approfondita è la lettura estensiva, cioè di testi che presentano un lessico familiare al pubblico *target*, leggermente sottocalibrati; la tesi di Rodrigo è che, somministrati per intervalli di 10-15 minuti a lezione, essi permettono una crescita esponenziale della fluenza nel leggere per via di un consolidamento (=automatizzazione del riconoscimento) del lessico. Anche se letture graduate sono presenti nei cataloghi delle case editrici italiane, ci pare che a questo tema la ricerca nel nostro paese non abbia modo dedicato molta attenzione.

Oltre a una ricchissima bibliografia, il volume si distingue per uno stile semplice e composto, per una ripresa continua di temi e questioni, per un aggancio alla pratica. Anche se, a onor del vero, non è un testo di metodologia, poiché essenzialmente teorico, riteniamo possa giovare all'insegnante di lingua. Al leggerlo, noi stessi ci siamo più volte chiesti: *come applicare queste raccomandazioni in classe?*