

La traccia

Questionario autoprodotta di avvio alla produzione orale

di Paolo Torresan

Obiettivo	Promuovere la produzione orale
Durata	Cinque-dieci minuti
Partecipanti	Dal livello A2
Materiali	-
Svolgimento	1. Definito un certo tema, del quale gli studenti possono parlare (per es.: "la mia esperienza alla scuola elementare/primaria"), il docente invita la classe a formulare una serie di domande <i>in plenum</i>, le quali valgono a stimolare la produzione orale. 2. Il docente scrive alla lavagna le domande formulate dagli allievi, apportandovi le correzioni necessarie (eventualmente sollecitando gli stessi allievi ad emendarle). Per esempio, le seguenti domande sono state formulate da una classe di livello A2/B1 attorno al tema "la mia esperienza alla scuola primaria/elementare". - Com'era il tuo/la tua insegnante? - Com'erano i tuoi compagni? - Quanti erano? - Com'era la tua scuola? - Dove si trovava? - Qual era l'orario delle lezioni? - Qual era la tua materia preferita? - Ti ricordi di qualche avvenimento? - Ti piaceva la scuola? - Ti piaceva studiare? - Facevi i compiti da solo/a? 3. Sono concessi agli studenti alcuni minuti, affinché prendano appunti in merito alle

	informazioni che intendono trasmettere. 4. A due a due, gli studenti si confrontano sul tema: interagiscono tra loro, servendosi delle domande riportate alla lavagna. 5. Ciascuno presenta alla classe (o eventualmente al piccolo gruppo) le informazioni salienti trasmesse dal/la compagno/a.
Note	Il docente può modellare le presentazioni degli allievi, esponendo la sua stessa esperienza durante gli anni della scuola primaria. In alternativa, può somministrare una lettura, far ascoltare una intervista, proiettare uno video che tratti dello stesso tema, ecc. Altri argomenti personali possono suscitare l'interesse della classe: le vacanze da piccolo/a, un viaggio, i miei amici d'infanzia, la casa dei nonni, il mio passatempo preferito da bambino/a, un regalo ricevuto, ecc.