

# Quattro oggetti importanti

## Attività di produzione orale

di Paolo Torresan

<b>Obiettivo</b>	Sviluppare la fluenza nell'espressione orale
<b>Durata</b>	Venti minuti
<b>Partecipanti</b>	Dal livello B1 in su
<b>Materiali</b>	-
<b>Svolgimento</b>	<p>1. L'insegnante scrive alla lavagna quattro oggetti che sono stati importanti nella sua vita (o in una fase della vita: l'infanzia, l'adolescenza, ecc.). Per esempio, nel caso di chi scrive, quattro oggetti importanti della mia vita in generale sono stati i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Un portafoglio a forma di pesce, che mi fu regalato all'età di cinque anni</li><li>- Un sacchetto di patatine, che mio padre mi comprava dopo la Messa la domenica</li><li>- Un filo di rame, regalato da un compagno delle elementari, Elvis</li><li>- Il libro "La Santa Sapienza" del benedettino inglese Augustine Baker, del 1657, che lessi in un corso di "Storia delle Religioni" all'università</li></ul> <p>2. L'insegnante spiega la "storia" di questi quattro oggetti e perché essi sono importanti per lui/lei.</p> <p>3. Gli studenti dispongono di 5-10 minuti per pensare ai loro quattro oggetti, preparandosi a descriverli ai compagni.</p> <p>4. L'insegnante forma coppie o piccoli gruppi, all'interno delle quali/dei quali ciascuno presenta i quattro oggetti al compagno/ai compagni.</p> <p>5. L'insegnante scioglie le coppie/i gruppi e chiede che ciascuno riporti in plenaria un oggetto importante da parte di un compagno.</p>

<b>Note</b>	Eventualmente, anziché prevedere un confronto orale <i>in plenum</i> , l'insegnante può formare nuove coppie o gruppi, in cui ciascuno presenta gli oggetti importanti del compagno (o i propri stessi oggetti) ad altri studenti.
-------------	--