

# Una foto al giorno

## Attività di produzione orale

di Paolo Torresan

<b>Obiettivo</b>	Sviluppare la produzione orale; promuovere la coesione all'interno del gruppo
<b>Durata</b>	Da dieci minuti in poi, a dipendere dalle dimensioni della classe
<b>Partecipanti</b>	Dal livello A2 in su
<b>Materiali</b>	Gli studenti devono disporre di una macchina fotografica o di un cellulare in grado di scattare delle foto (si veda un esempio in Appendice, realizzato da Angelo Marcio Faria Turci, al quale va il nostro ringraziamento per la gentile concessione).
<b>Svolgimento</b>	<p>PREPARAZIONE</p> <p>Gli studenti sono invitati a scattare una foto al giorno per la durata di una settimana. La foto deve ritrarre un momento della giornata.</p> <p>SVOLGIMENTO</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. L'insegnante forma delle coppie: invita gli studenti a presentarsi a vicenda le foto scattate durante la settimana, descrivendole al compagno.</li><li>2. L'insegnante invita ciascuna coppia a formare un gruppo di 4 con un'altra coppia. Ciascuno presenta le foto scattate dal compagno agli altri.</li></ol>
<b>Note</b>	Se la classe è formata da un gruppo relativamente piccolo, ciascuno può presentare le proprie foto a tutta la classe.



Un edificio fatiscente



I miei cani Ulisse e Frida



Il traffico



Un vecchio albero all'entrata dell'Università



Gli effetti della pioggia



Il cielo rosso