Bollettino Itals
Anno 17, numero 81
Novembre 2019

Supplemento riv. ELLE
ISSN: 2280-6792

IDEE PROGRESSIVE

Attività di scrittura cooperativa

di Alessia Murgi

Obiettivi	Stimolare la scrittura creativa e il lavoro di gruppo
Durata	1 ora
Partecipanti	La classe va divisa in gruppi. È importante che ogni gruppo sia composto da un minimo di 3 studenti/studentesse. Nel nostro esempio ho supposto che ogni gruppo sia composto da 5 studenti/studentesse.
Materiali	Proiettore; Link Video: https://www.youtube.com/watch?time_continue=126&v=gu1R9IFCc-4 Fascicoletto per prendere nota (allegato 1)
Livello	A1-B1
Svolgimento	PRIMA FASE: - si divide la classe in gruppi; - si proietta il video; - la classe è invitata a voltare le spalle al proiettore e ad ascoltare senza vedere il video. La fase di ascolto viene ripetuta per tre volte; - successivamente, in gruppo, gli studenti condividono ciò che hanno ascoltato e fanno supposizioni sul contenuto del testo. L'insegnante passa gruppo per gruppo e guida l'andamento della discussione. - ogni membro del gruppo dispone di un fascicoletto che lo aiuta a prendere nota dell'esperienza uditiva e dei dati che emergono dalla discussione di gruppo (allegato 1). SECONDA FASE: - si fornisce il titolo del video "**Scappo dal rumore**" - ogni gruppo è invitato a riflettere sulle supposizioni fatte nella Fase I e a immaginare nuovamente il contenuto dell'intero video, integrando l'intuizione data dall'ascolto con l'indizio del titolo. TERZA FASE: - tre membri del gruppo rimangono di spalle mentre gli altri due guardano la prima metà del video. - terminata la prima metà, dei tre, solo uno continua a rimanere di spalle mentre gli altri due possono guardare la seconda metà del video. N.B.: Soltanto quattro membri del gruppo avranno modo di vedere il video: due la

Supplemento riv. ELLE
ISSN: 2280-6792

	prima metà, due la seconda metà. Un solo membro non vedrà mai il video. - il video viene proiettato in questa modalità per due volte. - una volta conclusa la proiezione, i quattro membri che hanno avuto modo di vedere il video devono raccontare ciò che hanno visto allo studente/studentessa che è rimasto/a di spalle per tutto il tempo. QUARTA FASE: - il gruppo deve ricostruire cooperativamente il contenuto del video e sintetizzarne il senso globale in una frase - alla fine, ogni gruppo riporta alla classe la propria versione.
Note	L'attività può essere applicata a qualsiasi video.

ALLEGATO I: GUIDA ALL'ASCOLTO

I FASE:

COSA AVETE SENTITO?

DI COSA PARLA IL VIDEO SECONDO VOI?

Supplemento riv. ELLE
ISSN: 2280-6792

II FASE:

Il titolo del video è *"Scappo dal rumore.*

Secondo voi di che cosa parla il video?

III FASE:

RICOSTRUITE COOPERATIVAMENTE TUTTI I PASSAGGI DEL VIDEO

IV FASE:

DI COSA PARLA IL VIDEO? SCRIVETELO IN UNA FRASE